

Тренинговое занятие по сказке Ганса Христиана Андерсена «Снежная королева»

Форма проведения: тренинговое занятие, с использованием метода Арт-терапии.

Целью данного тренинга является: попытка отражения и изменения жизненного сценария.

Мальчикам, девочкам и уважаемым коллегам совершенно необходимо окунуться в атмосферу самой новогодней сказки в мире «Снежная королева» Ганса Христиана Андерсена. Атмосфера праздника и сказки царит на занятии, со своим наказом в гости прилетает сама Снежная Королева. В школьной библиотека есть чудесно иллюстрированная книга, которую нужно взять и прочесть!



Ход занятия:

На тренинговом занятии по сказка «Снежная королева» как способ отражения и изменения жизненного сценария», воспитанники и педагоги отправляются в удивительное путешествие вместе с главной героиней сказки, храброй девочкой Гердой. При этом звучит классическая музыка Вивальди «Времена года - зима». Участникам занятия раздаются листки с текстом из сказки, из которого предлагается сделать осознанный выбор фразы которая близка Вашему состоянию, которая близка по принципу «здесь и сейчас». Далее участникам предлагается нарисовать два сюжета от лица двух персонажей, видение глазами друг друга! И в завершении участники тренинга пишут свою собственную историю, выходящую за рамки сказки!!!



л



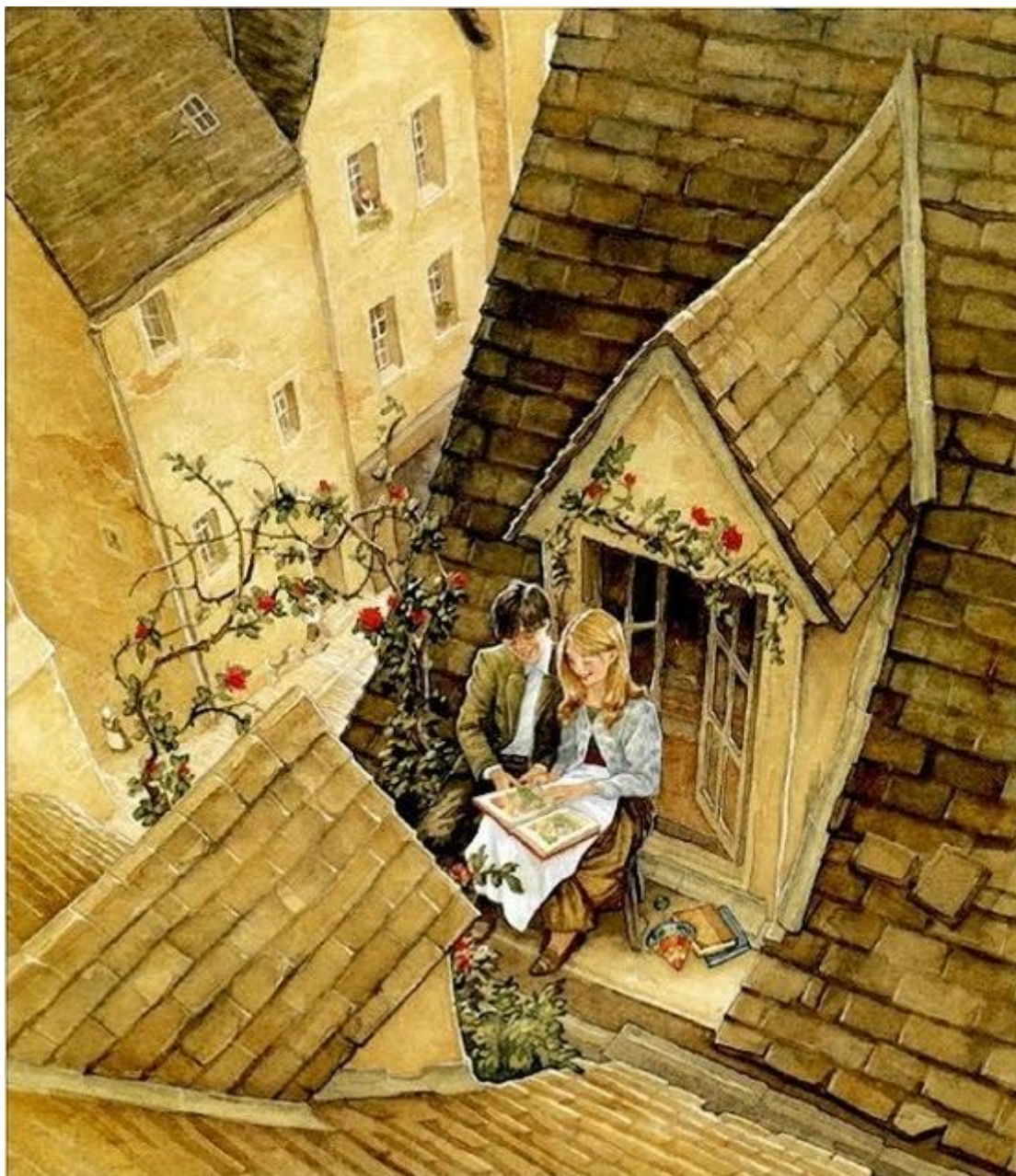


Сказку **«Снежная королева»** Ганс Христиан Андерсен начал писать во время своего путешествия по Европе, в немецком городке Максен, расположенном неподалеку от Дрездена, а закончил, вернувшись домой, в Данию. Ее он посвятил своей возлюбленной, шведской певице Йенни Линд, от которой так и не дождался взаимности, а впервые она была опубликована в сборнике, вышедшем в свет накануне Рождества 1844 года.

Сказка **«Снежная королева»** имеет глубокий смысл, причем он раскрывается перед читателем постепенно, по мере прочтения каждой из семи составляющих ее глав. Повествует она о добре и зле, жизни и смерти, борьбе Бога и дьявола, однако главной в ней все же является тема настоящей любви, которой не страшны никакие преграды и испытания.

Первая глава сказки **«Снежная королева»** повествует о том, как злобный тролль исхитрился сделать зеркало, в котором добро отражается как зло и наоборот. Его ученики часто ходили с ним по городу и наводили на разных людей, а когда им это наскучило, решили вознестись на небо, чтобы

посмеяться над самим Богом. Однако во время взлета зеркало вырвалось из их рук и разбилось на мелкие частички. Сердца людей, в которые попадали осколки, становились ледяными.



Вторая глава этой сказки называется «Мальчик и девочка» и рассказывает о Кая и Герде, которые жили по соседству и любили друг друга, как брат и сестра. Однажды ему в глаз попадает осколок зеркала, который бросила пролетавшая над городом Снежная королева, сердце становится ледяным, он начинает издеваться над Гердой, смеяться над бабушкой, и, в конце концов, во время катания на санках Снежная королева уносит его в свои чертоги.

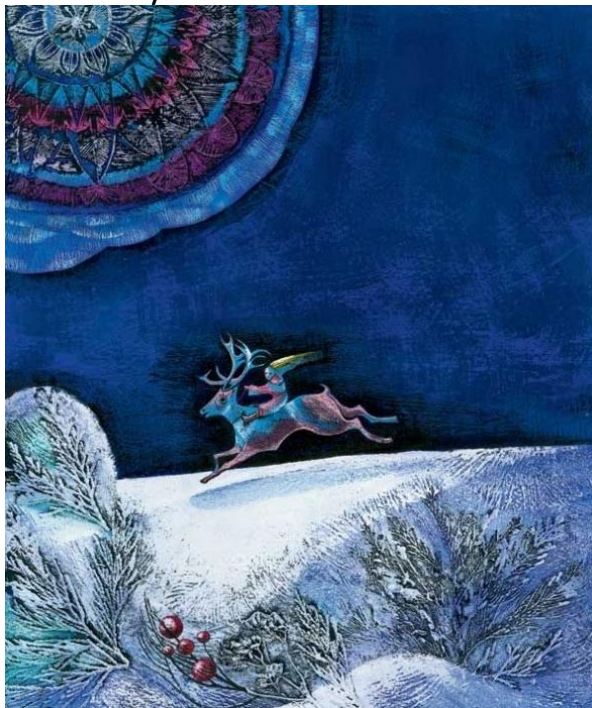
В третьей главе сказки Герда отправляется на поиски Кая и попадает к колдунье, решившей ее удочерить. Она напускает на девочку свои чары, а чтобы та не вспомнила о своем друге, из своего цветника прячет под землю все розы, которые могут о нем напомнить (у них с Каем был свой садик и он

очень любил эти цветы). Однако этот план не удастся, поскольку ведьма забывает снять бутон розы со своей шляпки.

Четвертая глава посвящена странствованиям Герды, в ходе которых она попадает во дворец к принцессе и ее жениху. Жалея девочку, они снабжают ее башмаками, платьем и золотой каретой, чтобы она смогла быстрее найти Кая.

В пятой главе на Герду нападает Маленькая разбойница и берет ее в плен, однако после того, как она рассказывает свою историю, знакомит путешественницу с Северным оленем. Тот рассказывает ей о Лапландии, где обитает Снежная королева, и они вместе отправляются в путь.

В шестой главе сказки «Снежная королева» Герда с оленем гостят у лапландки. Северный олень просит познакомить девочку с колдуньей-финкой, чтобы та могла попросить зелье, придающее богатырскую силу. Лапландка выполняет эту просьбу, однако чародейка говорит, что такое снадобье Герде ни к чему, поскольку ее сила сосредоточена в ее сердце.



В седьмой главе Герда, преодолев множество препятствий, попадает во дворец к Снежной королеве. Кай ее сначала не узнает и пытается сложить из кусочков льда слово «вечность»: госпожа пообещала ему, что после этого он станет сам себе хозяином. Однако после того как Герда спела ему их любимый псалом, льдинки складываются в слово сами, Кай вспоминает подругу, и они вместе возвращаются домой.

Составили и разработали: педагоги-психологи Хакимова Е.О., Зырянова В.О.

Всем спасибо, до новых встреч!